**Применение методов музыкальной терапии в работе с детьми ОВЗ**

Музыкотерапия - это специальный метод работы, основанный на использовании музыки. Музыкотерапия помогает решить разнообразные проблемы психоэмоционального состояния человека. Данный метод работы не только способствует снятию стресса, тревожности, улучшению настроения, но и помогает решать различные проблемы и трудности, такими как низкая самооценка, аутизм, нарушения в развитии речи, моторики и многие другие. Музыкотерапия может применяться как отдельный метод работы, так и в сочетании с другими видами терапии для достижения наилучшего результата.

Музыкотерапия нетрадиционный метод работы, очень эффективен, в качестве средства коррекции эмоциональных и психологических отклонений, особенно в дошкольной организации.

Музыкотерапия способствует активизации детей с ограниченными возможностями здоровья. Она помогает справляться с негативными установками, страхами, улучшает эмоциональное состояние. Музыкотерапия

помогает корректировать двигательные и речевые расстройства, отклонения в поведении, при коммуникативных затруднениях.

Музыкотерапия делится на пассивные и активные формы работы. Активная музыкотерапия сдержит в себе активные взаимодействия с музыкой, включая самостоятельное исполнение песен и танцев, с целью достижения социальной адаптации. К активным методам относятся игровая психотерапия, сказкотерапия, ритмотерапия, вокалотерапия и хореотерапия. Пассивная музыкотерапия предполагает простое прослушивание музыкальных произведений, которые оказывают положительное влияние на психологическое и психическое состояние здоровья. Для установления контакта с ребенком используется пассивный метод музыкотерапии - коммуникативная. Реактивная музыкотерапия помогает разрешить психологический конфликт, а регулирующая музыкотерапия способствует снятию эмоционального и мышечного напряжения. Существует два вида музыкотерапии: групповая и индивидуальная.

Существует бесконечное количество методов, которые помогают детям выразить свои чувства через музыкотерапию. Независимо от выбора педагога какие он использует методы и формы, основная цель всегда остается неизменной: помочь ребенку начать осознавать себя и свое существование в мире.

**Список источников литературы**

1. Попок А.Г. Музыкотерапия для детей с ограниченными возможностями // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2012. – №150.

2. Мещанова Л.Н. Коррекционное развитие ребенка с ОВЗ средствами музыкального искусства: учебно-методическое пособие / Л.Н. Мещанова ; Сарат. национ. исслед. гос. ун-т им. Н. Г. Чернышевского. – Саратов: [б. и.], 2016. – 51 с.